

MODULO D'ISCRIZIONE

Il /la sottoscritto/a
residente aCAP.....Provincia.....

in via

Tel. / fax / e-mail

Codice Fiscale

chiede di iscriversi al corso **Finestre sull'arte** che si svolgerà dal 27 al 29 agosto 2021 presso Baita Viola-Valdidentro.

Durata del corso: 20 ore, dalle ore 14.30 di venerdì alle ore 14.00 di domenica

Costo del corso: 120,00 € - soci AKI 115,00 €

CHI USUFRUISCE del bonus scuola può coprire il costo del corso emettendo un **"Buono" della cifra corrispondente per Esercizio Fisico - "Formazione aggiornamento"** dal sito <https://cartadeldocente.istruzione.it>. Per effettuare l'iscrizione al corso è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono".

Non sarà possibile ottenere il rimborso in denaro del "Buono" inviato con l'iscrizione.

CHI NON USUFRUISCE del bonus scuola può effettuare il versamento scegliendo tra:

> cc/postale 54994744 (BO) oppure

> BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091

Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719

da intestare a EDIZIONI ARTEBAMBINI snc - Bazzano - Valsamoggia

Il modulo d'iscrizione con ricevuta del versamento va inviato **entro e non oltre il 22 agosto** a:

EDIZIONI ARTEBAMBINI, via del Gandolfo 5 G, 40053 BAZZANO (BO)

mail: formazione@artebambini.it - Tel. segreteria 051/830990

Presso Baita Viola è possibile pranzare e pernottare:

scelgo 2 pernottamenti e i pranzi di sabato e domenica € 70,00

scelgo solo i pranzi di sabato e domenica € 30,00 (15,00 € a pranzo)

È possibile, prenotando con anticipo, portare famigliari e utilizzare la cucina in autogestione.

Per il pagamento e la prenotazione verranno date tutte le indicazioni agli iscritti che ne faranno richiesta.

Le iscrizioni verranno accolte in ordine di arrivo e solo se complete dell'intera quota di iscrizione.

Il corso è a numero chiuso. In caso di rinuncia la quota non verrà restituita. Gli iscritti riceveranno conferma via e-mail entro 48 ore. Se non dovete riceverla vi invitiamo a verificare la vostra cartella di spam o a contattare personalmente la segreteria.

Data..... Firma.....

In collaborazione con



UNIVERSITÀ D'ESTATE 2021

Finestre sull'arte

Arte, natura e cittadinanza.
Libri verdi e caviardage tra poesia e illustrazioni.

BAITA VIOLA

Località Arnoga - Valdidentro (SO)

CORSO DI AGGIORNAMENTO

per insegnanti, bibliotecari, educatori, librai, genitori

Riconosciuto



27 > 28 > 29 agosto 2021

corso residenziale di 20 ore

conduzione pedagogica e artistica:

Mauro Speraggi e Katia Rossi

Il corso può prevedere l'utilizzo della





L'AMBIENTE È TEMPO-SPAZIO DI RI-CREAZIONE

di idee, di sperimentazioni e trasformazioni. La natura può divenire "finestra" sul mondo, abbecedario vivente, laboratorio estetico, galleria d'arte, museo sentimentale, archivio di idee, biblioteca di storie. Nella particolare cornice di Baita Viola ai piedi dello Stelvio dove la natura scandisce il suo continuo mutare, seguendo ritmi e tempi che le sono propri, s'incroceranno linguaggi, saperi ed esperienze per mescolare conoscenza, scienza, poesia, storia e fantasia. Vedere, respirare, toccare, calpestare, interagire in questi luoghi è benefico esercizio d'osservazione e d'ascolto.

Venerdì 27 agosto

dalle ore 14,00 alle ore 19,00 > Accoglienza e presentazione

DALLA LAND ART ALL'ARTE AMBIENTALE

Laboratori

LABORATORI CREATIVI DI COLLAGE AMBIENTALE



Sabato 28 agosto

dalle ore 9,00 alle ore 19,00 con pausa pranzo

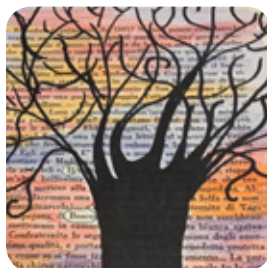
LE LINEE DELLA NATURA TRA ARTE E CITTADINANZA

A partire dall'opera e dal pensiero dell'artista austriaco Hundterwasser un percorso di arte ambientale che si dipana tra architettura, ecologia e cittadinanza.

COSTRUIRE BIBLIOTECHE E LIBRI VERDI

Una serie di proposte per leggere l'ambiente, rispettarlo, ascoltarlo, scoprirlo.

Solo raccontandolo possiamo scoprirne l'inesauribile fonte di storie e immagini che ci suggerisce.



IL CAVIARDAGE D'AMBIENTE: TRA POESIA E ILLUSTRAZIONE

Il termine caviardage nasce dal francese "passer au caviar" (caviar =caviale da cui il colore nero). Indica una pratica di censura in uso nei regimi dittatoriali in particolare nell'Ottocento nella Russia zarista. Consiste nel cancellare con china nera le parti indesiderate degli articoli di giornale, noi la trasformeremo in elaborato colorato e poetico.



Domenica 29 agosto

dalle ore 9,00 alle ore 14,00

Laboratori

LE FINESTRE SULL'ARTE

L'attenzione al particolare, la valorizzazione del microcosmo ambientale, la cornice come parte dell'opera d'arte, il valore della ricerca e dell'esplorazione.



INFORMAZIONI IMPORTANTI

- > Le attività si svolgeranno presso i locali di Baita Viola, ampi e luminosi
- > Chi vorrà potrà utilizzare la cucina attrezzata
- > Chi lo desidera potrà anche pernottare in camere con bagno singole o per gruppi familiari
- > Il corso prevede un numero limitato di partecipanti per applicare le procedure di distanziamento e sanificazione degli ambienti in ottemperanza alle disposizioni ministeriali.

FORMAZIONE ED EDUCAZIONE

Edizioni Artebambini, da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche.

MAURO SPERAGGI > Psicopedagogista, è membro del comitato scientifico della prima Artoteca della regione Emilia-Romagna. Collabora con numerosi enti pubblici e privati nella progettazione di spazi educativi. Ideatore di Artefatta, incontri formativi tra arte, scienza e gioco. Ha fondato e dirige RivistaDada la prima rivista d'arte per bambini e ragazzi.

KATIA ROSSI > Maestra ed educatrice d'infanzia, progettista di percorsi educativi per piccolissimi, responsabile della sezione di Roma e del Lazio di Artebambini.