




BIBLAB

Laboratori e atelier per le biblioteche, le librerie, le scuole, i musei e le ludoteche



BIBLAB è un progetto lettura legato ad una serie di laboratori tematici e alle pubblicazioni di Artebambini.

BIBLAB nasce dall'esigenza di creare momenti privilegiati per confrontarsi sulle teorie e sulle idee, per avvicinarsi con occhi nuovi alla cultura,

per sostenere e promuovere il piacere di leggere e di fare.

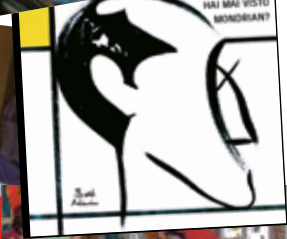
I laboratori si svolgono presso le sedi indicate dai committenti con costi e modalità da concordare.

**LABORATORI, LIBRI E RACCONTI
PER AMARE L'ARTE, LA STORIA,
LA SCIENZA, LA NATURA**

**PER LE BIBLIOTECHE,
LE LIBRERIE,
I MUSEI,
LE SCUOLE
E LE LUDOTECHES**

**PER BAMBINI
E GENITORI**

**PER RAGAZZI
E GIOVANI**



ARCHITETTURE E PAESAGGI URBANI

Le città ognuna con la propria struttura sono un insieme di luoghi, di simboli di trasformazioni e stratificazioni che ci parlano della storia e di chi le popola.

Visioni di città - Costruzione di diapositive con chine, olio, tessuti, sottili trame per progettare scorci di sogno, spazi immaginari, vedute notturne di città fantastiche e impalpabili. **DAGLI 8 ANNI**

Metropoli alla Mondrian - Attraverso le geometrie e i colori di Mondrian sarà possibile creare metropoli dalle architetture “astratte”. **DAGLI 8 ANNI**

Città di parole - Città la cui struttura urbana avrà spazi colorati riempiti di parole e lettere liberamente ispirate alla nostra idea di città. **DAGLI 8 ANNI**

La città tattile - Da una prima lista dei bisogni della città ciascuno sceglierà un luogo da rappresentare utilizzando materiale tattile appositamente preparato. **DAI 5 ANNI**

Le città in scatola - Città come scenario ritagliando forme nel cartone. Incisioni e strappi per definire contorni di torri, mura, smerli di città dallo stile fiabesco o reale. **DAI 7 ANNI**





ALFABETI DELL'AMBIENTE

Le forme e gli elementi della natura diventano riferimenti indispensabili per capire, osservare, sentire e scoprire tutto ciò che ci circonda.

DAI 6 ANNI

Alberi metropolitani - Materiali di recupero per alberi e fiori alla maniera di Tony Cragg.

Insetti bionici - Piccole creature modificate geneticamente con pezzi di riciclo e di scarto.

Sculture verdi - Rametti biforcuti, allungati, deformati mutati in personaggi inconsueti.

Giardino Zen - Un giardino prezioso da curare con delicatezza.

Macro-micro - Una foglia può diventare un albero... una corteccia una montagna...

Natura in forma - Partendo dalla corteccia di un albero o dalle crepe di un vecchio muro si darà vita ad elementi figurativi come un viso, un animale o un oggetto.

Paesaggi surrealisti - Gli elementi naturali e artificiali del paesaggio, perfettamente integrati, creano effetti giocosi e surreali in cui si potrà anche stravolgere la scala delle grandezze.

TRATTI E RITRATTI

Giocare con l'identità, con la propria immagine, con gli indizi del proprio viso e di quello altrui per comunicare gioia, tristezza, rabbia, stupore, potere.

I cartoritratti - Dall'opera di Tsuneo Taniuchi facce di popoli e folle originalissime. **DAI 7 ANNI**

Ritratti alla Baj - Una galleria personalissima di personaggi dalle diverse espressioni. **DAI 6 ANNI**

Faccia nella faccia - Ritratti ed autoritratti per esprimere gioia, rabbia, stupore... **DAI 5 ANNI**

Un volto mille facce - Giocare con i tratti caratteristici delle popolazioni del mondo. **DAI 7 ANNI**

Facce di buccia - Pezzi di buccia per creare una faccia, a prova di assaggio! **DAI 6 ANNI**

Madame Picassette - Visioni cubiste per scoprire nuovi punti di vista. **DAGLI 8 ANNI**

Ritratti di carattere - Lettere in libertà ispirate ai celebri calligrammi di Apollinaire per realizzare volti con "caratteri" tipografici. **DAI 6 ANNI**





VIAGGI E SOGNI

Il viaggio è emozione, scoperta di posti nuovi e culture diverse da conoscere, ma è anche ricordo, rarità da collezionare, scambio di messaggi e di momenti vissuti da portare a casa come souvenir. Anche i sogni possono essere un viaggio in un universo magico fatto di sensazioni, desideri e poetica bellezza.

Sculture da viaggio - Eleganti sculture mobili si materializzeranno tra le pagine: sono figure molto simili alle fronde di un albero o ad una foca giocoliera che ricordano i mobiles di Calder.

DAGLI 8 ANNI

Mail art, messaggi dal mondo - I ricordi di un viaggio reale o immaginario si potranno “inviare” utilizzando elementi naturali e non, da applicare su una cartolina postale.

DAI 5 ANNI

Sculture tascabili - Architetture da viaggio che escono dalle pieghe di un libro da portare sempre con sé e da collezionare: perché nessun posto sia lontano!

DAI 6 ANNI

Paesaggio in 3 D - Un delicato gioco di tridimensionalità dove linee, colori, geometrie si uniranno per creare vedute scenografiche “disegnate con le forbici”.

DAGLI 8 ANNI

Nella testa un sogno - Osservando il proprio volto e ascoltando i propri pensieri si realizzeranno pagine in cui descrivere il sogno più desiderato.

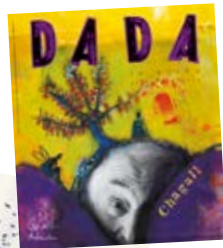
DAI 6 ANNI

Tipi stravaganti - Sfogliando le pagine di un libro precedentemente tagliato a metà verranno assemblati corpi di strani personaggi che scambieranno e mescoleranno le loro caratteristiche somatiche.

DAGLI 8 ANNI

Fantastiche pagine alla Chagall - Ispirato e dedicato all’opera e al mondo immaginario di Marc Chagall, si realizzerà un libro dove un’immagine diventa parte di un’altra in un susseguirsi di inaspettate e trasognanti trasformazioni.

DAGLI 8 ANNI





ARTE E SCRITTURA

La lettera, la parola, la frase, il testo nell'arte per conoscere la scrittura e il suo significato nelle varie culture e per sperimentare tecniche miste, come grafica, graffiti, colori, collage, stampi.

Calligrammi - Parole in libertà ispirate ai celebri calligrammi di Apollinaire. **DAGLI 8 ANNI**

Alfabeti creativi - A come scala, B come occhiali... Z come strada. **DAI 6 ANNI**

Boetti in rebus - Con Boetti si giocherà a realizzare veri e propri rebus. **DAI 9 ANNI**

Rayogrammi - Ispirandoci a Man Ray giocheremo con la tecnica del fotocontatto. **DAI 9 ANNI**

Positivo-Negativo - Un suggestivo gioco di pieni e di vuoti e contrasti. **DAI 9 ANNI**

Zeroglifici, acrobazie della lettera - Ispirati ad Adriano Spatola, artista e poeta contemporaneo, dove le lettere "azzerano" il loro significato di simbolo e diventano parte di una composizione visiva. **DAI 9 ANNI**

RICHIESTA DI INFORMAZIONI/PRENOTAZIONE

(da compilare in stampatello e inviare via mail a: formazione@artebambini.it)

La/il sottoscritta/o
mailn° telefonico

in rappresentanza dell'Ente a fianco indicato
indirizzo dell'Ente

CHIEDE
informazioni specifiche sul/i BIBLAB (indicare il nome)

che desidera vengano svolti presso la sede (indicare luogo)

INFO:

Segreteria nazionale: via del Gandolfo, 5G - 40053 Valsamoggia Loc. Bazzano (BO) - Tel. 051 830990

Sede operativa: Via Polese, 4 E, 40122 Bologna - tel. 051 265861

e-mail: info@artebambini.it - formazione@artebambini.it - www.artebambini.it

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI

In adempienza al Decreto Legislativo 196/2003 e al Regolamento UE 679/2016 sulla tutela dei dati personali informiamo che nei nostri database sono presenti informazioni anagrafiche relative alla Vostra persona e/o società rilevate a fini fiscali e/o amministrativi, nonché nell'ambito della normale attività commerciale; tali informazioni non saranno divulgate a terzi. In ogni momento potrete richiedere la sospensione immediata dell'impiego dei Vostri dati, ad esclusione delle comunicazioni effettuate in esecuzione di obblighi di legge, indirizzando la Vostra richiesta all'indirizzo info@artebambini.it. Ulteriori informazioni possono essere reperite nell'apposita sezione della privacy policy sul sito www.artebambini.it



❑ **ARCHITETTURE
E PAESAGGI URBANI**

Visioni di città
Metropoli alla Mondrian
Città di parole
La città tattile
Le città in scatola

❑ **ARTE E SCRITTURA**

Calligrammi
Alfabeti creativi
Boetti in rebus
Rayogrammi
Positivo-Negativo
Zeroglifici

❑ **PRIMI PASSI PER LEGGERE**

Storie di carta
Pop-up: pagine a sorpresa
Tocco e scopro
La macchia

❑ **ALFABETI DELL'AMBIENTE**

Gli Alberi metropolitani
Insetti bionici
Sculture verdi
Giardino Zen
Macro-micro
Natura in forma
Paesaggi surrealisti

❑ **LIBRI D'ARTE**

Pagine metropolitane
Un Modì tra le pagine
Libri alla Chagall
Alfabeto dadaista
Gli arazzi di Matisse
Magico quadrato
Libri illeggibili e libri neri

❑ **PICCOLI SGUARDI**

Uno fa Due
Fronte-Retro
Expand

❑ **TRATTI E RITRATTI**

I cartoritratti
Ritratti alla Baj
Faccia nella faccia
Un volto mille facce
Facce di buccia
Madame Picassette
Ritratti di carattere

❑ **INCONTRI DI ARTE,
POPOLI E CULTURE**

Vivere e giocare nel mondo
Seguendo batéké
I colori dell'Africa: il batik
Mandala
Teatro d'ombre

❑ **I 5 SENSI**

Tattiloteca
Libri odorosi
Libri acquerellati
Libri alimentari
Nel cuore del suono

❑ **VIAGGI E SOGNI**

Sculture da viaggio
Mail art
Sculture tascabili
Paesaggio in 3D
Nella testa un sogno
Tipi stravaganti
Fantastiche pagine alla Chagall

❑ **IL GIOCO E IL GIOCATTOLO**

Trottola d'artista
Animatti
Giochi d'aria
Gli equilibristi
Meccanic'arte
Tangram

❑ **KAMISHIBAI:
LA VALIGIA DEI RACCONTI**

LIBRI D'ARTE

Inspirandosi alle correnti artistiche del Novecento si esplorerà la costruzione di libri d'artista fatti nei modi e nei materiali più disparati, in un rimescolio di rapporti tra immagine e parola.

DAGLI 8 ANNI

Pagine metropolitane: Keith Haring - Un vortice d'immagini in vero stile "writers".

Un Modigliani tra le pagine - Ritratti di carta come sculture di Modigliani.

Libri alla Chagall - Un susseguirsi di inaspettate e suggestive trasformazioni.

Alfabeto dadaista - Un alfabeto fatto di parole, oggetti e materiali.

Gli arazzi di Matisse - Arazzi con la forma e i colori dei suoi "papiers découpés".

Magico quadrato - La geometria di Mondrian tra linee verticali e orizzontali, che dividono e colorano lo spazio.

DAI 6 ANNI

Libri illeggibili: forme colori e immagini - Tagli, buchi e trasparenze per letture "multiple".

Libri neri - Effetti di contrasto e sfumature solo col bianco e il nero.





INCONTRI DI ARTE, POPOLI E CULTURE

Invasione, evasione: da sempre le popolazioni si incrociano e si intrecciano, le storie si mescolano, i linguaggi vengono scambiati, le forme corrispondono.

Vivere e giocare nel mondo - Giochi di altri popoli, giocattoli di culture africane, della lontana Asia, del Giappone e della moderna America (bolas, tangram, bilbouquet).

DAI 5 ANNI

Seguendo batéké: sculture o maschere? - Ispirandosi a racconti e leggende africane si realizzeranno maschere con colori e materiali naturali. **DAGLI 8 ANNI**

I colori dell’Africa: il batik - Una vecchia leggenda africana dice che lo spirito che creò la stoffa mise, dentro la stoffa stessa, anche la parola. **DAGLI 8 ANNI**

Mandala: Atelier di scrittura effimera - Sulle tracce degli indiani Navajos, degli aborigeni australiani o dei Maya possiamo scrivere e disegnare con le terre colorate. **DAGLI 8 ANNI**

Teatro d’ombre - Antica arte di corte cinese dai tempi dell’imperatore Wu-Di. **DAGLI 8 ANNI**

IL GIOCO E IL GIOCATTOLO

Il gioco come chiave di lettura delle civiltà, delle tradizioni, della creatività. Il giocattolo come pretesto per avvicinarsi all'arte.

Trottola d'artista - Ispirate agli artisti più famosi, con effetti ottici sempre nuovi. **DAI 5 ANNI**

Animatti - Bestiari fantastici con semplici materiali. **DAI 5 ANNI**

Giochi d'aria - Costruzione di semplici prototipi scientifici per avvicinarsi all'aria in maniera ludica e creativa. **DAI 5 ANNI**

Gli equilibristi - Tappi di sughero, forchette, stuzzicadenti e una bottiglia per costruire un omino-equilibrista che potrà girare lentamente e dondolarsi... senza mai cadere! **DAI 5 ANNI**

Meccanic'arte - Ingranaggi e meccanismi ispirandoci alle macchine inutili di Munari, alle opere di Picabia e dei Dadaisti, ai meccanismi di Tinguely. **DAGLI 8 ANNI**

Il Tangram - Sette pezzi per fare più di 1600 combinazioni di forme. **DAI 7 ANNI**





**PER GENITORI
E BAMBINI**

PRIMI PASSI PER LEGGERE

Libri gioco per i piccolissimi per familiarizzare con il libro, raccontare e proporre immagini ed illustrazioni.

ATTIVITÀ INSERIBILE NEL PROGETTO



DAI 4 ANNI

Storie di carta - La carta può essere stropicciata, bucherellata, arricciata, piegata, distesa. Un vocabolario di sensazioni tattili per trovare parole nuove.

Pop-up: pagine a sorpresa - Immagini che sbucano improvvisamente dal bel mezzo delle pagine, per entrare a piccoli passi nella terza dimensione!

Tocco e scopro - Pagine fatte di materiali e forme per “abbinamenti sensoriali”.

Imprevedibile macchia - È una forma che prende significato solo se la si pensa come parte di qualcosa, è la traccia che farà da guida per realizzare semplici illustrazioni.

PICCOLI SGUARDI

**PER GENITORI
E BAMBINI**

Ispirati ai libri e alle carte di Katsumi Komagata, graphic designer giapponese. Dalla percezione dei colori alle forme, dalle immagini alla parola, dalla parola alla relazione che tiene legati due concetti.

ATTIVITÀ INSERIBILE NEL PROGETTO

DAI 4 ANNI

Uno fa Due - Un interessante percorso sulla percezione della forma e del colore dove un frammento di carta può essere parte di un paesaggio, di un volto, di una figura o di qualcosa che nasce dal nostro immaginario.

Fronte-retro: dentro l'immagine - Giocare con le forme per creare immagini e piccole sequenze narrative da fare in coppia.

Expand: l'evoluzione delle immagini - Un frammento geometrico che si trasforma in molteplici forme.





I 5 SENSI: ESPLORAZIONI NARRATIVE SENSORIALI

I cinque sensi ci fanno vivere, sentire e vibrare. Si espandono, si coltivano o si ripiegano su se stessi. Se uno viene a mancare, un altro ne prende il posto e si moltiplicano per essere anche più di cinque.

Tattiloteca - Una piccola bacheca di carta dove ogni bambino potrà conservare le proprie sensazioni tattili e trasformarle in parole nuove e ricordi per il futuro.

Libri odorosi - Piccole storie odorose come quella di Lavanda che vien fuori dal cassetto, o di Coccociocco che sogna un mondo al profumo di cioccolato e di Pepenero che starnutisce un giorno intero... Se avvicini il naso le potrai sentire! **DAI 5 ANNI**

Libri acquerellati - Scoprire che una goccia può diventare fiore, bosco, gnomo. **DAI 5 ANNI**

Libri alimentari - Case di liquirizia e prati alla menta piperita. Pagine gustose! **DAI 5 ANNI**

Nel cuore del suono - Pagine sonore da "auscultare" con lo stetoscopio per sentire i suoni che la materia produce: carta, fogli d'alluminio, di ottone, di rame... **DAI 5 ANNI**

KAMISHIBAI: LA VALIGIA DEI RACCONTI

Il Kamishibai è un teatro d'immagini di origine giapponese utilizzato dai cantastorie.

Un originalissimo contenitore di storie che offre la possibilità di proporre una serie di attività legate al racconto.

Si realizzeranno sequenze illustrate con carta tempera prodotta durante il corso che servirà per dare forma alle illustrazioni. Un'interessante proposta che permette non solo di "fabbricarsi" le immagini ma di scomporre la storia per episodi e di metterla in scena.

È un invito a raccontare e fare teatro, a scuola, in biblioteca, in ludoteca, a casa.

Un teatro che non sale in cattedra ma la usa come luogo scenico creando un forte coinvolgimento tra attori e pubblico.

In particolare:

La sequenza narrativa, il menabò, la storia e le immagini

Progettare le tavole illustrate

Narrare utilizzando la valigia dei racconti: la voce, la musica e i suoni

Il Kamishibai come strumento per trasformare una lezione scolastica in racconto, un libro in una rappresentazione teatrale.

DAGLI 8 ANNI (MINIMO 2 INCONTRI)





ENTE RICONOSCIUTO E ACCREDITATO DAL 

Edizioni Artebambini da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

ARTEBAMBINI è anche in:

TRENTINO ALTO-ADIGE
artebambini.trentino@gmail.com

LOMBARDIA
artebambini.lombardia@gmail.com

TOSCANA
artebambini.toscana@gmail.com

EMILIA ROMAGNA E MARCHE
info@artebambini.it

ABRUZZO
artebambini.abruzzo@gmail.com

ROMA E LAZIO
artebambini.lazio@gmail.com

PUGLIA
artebambini.puglia@gmail.com

LUCCA
loplol.artebambini@gmail.com

Segreteria nazionale: via del Gandolfo, 5G - 40053 Valsamoggia Loc. Bazzano (BO) - Tel. 051 830990

Sede operativa: Via Polese, 4 E, 40122 Bologna - Tel. 051 265861 e-mail: info@artebambini.it - formazione@artebambini.it - www.artebambini.it

 Artebambini  @EdizArtebambini  @artebambini_dada