



ENTE RICONOSCIUTO E ACCREDITATO DAL 

Edizioni Artebambini da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico.

Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

MODULO D'ISCRIZIONE

Il /la sottoscritto/a residente a
in via n°.....
Tel. / fax / e-mail
Codice Fiscale

chiede di iscriversi al corso **KAMISHIBAI - Istruzioni per l'uso** che si svolgerà il 18 gennaio 2020 presso lo **Spazio Lop Lop Artebambini**, in Via San Giorgio 87, a Lucca.

- **Durata del corso:** 8 ore, dalle ore 9:00 alle ore 18:00 con pausa pranzo
- **Costo del corso:** 85,00 €

CHI USUFRUISCE del bonus scuola può coprire il costo del corso emettendo un **"Buono" della cifra corrispondente per Esercizio Fisico - "Formazione aggiornamento"** dal sito <https://cartadeldocente.istruzione.it>. Per effettuare l'iscrizione al corso è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono". **Non sarà possibile ottenere il rimborso del "Buono" inviato con l'iscrizione.**

CHI NON USUFRUISCE del bonus scuola può effettuare il versamento scegliendo tra:

- cc/postale 54994744 (BO) oppure
 - BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091
Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719
- da intestare a EDIZIONI ARTEBAMBINI snc - Bazzano - Valsamoggia

Il modulo di iscrizione con la ricevuta del versamento va inviato a:

EDIZIONI ARTEBAMBINI, via del Gandolfo 5 G, 40053 BAZZANO (BO) - formazione@artebambini.it
Tel. segreteria 051/830990

Il seminario è su iscrizione e a numero chiuso e aperto a un **numero massimo di 12 partecipanti**.
Le iscrizioni verranno accolte in ordine di arrivo e solo se complete dell'intera quota di iscrizione.
Gli iscritti riceveranno conferma via e-mail entro 48 ore. Sarà rilasciato attestato di partecipazione Miur.
In caso di rinuncia la quota non verrà restituita.

**Le informazioni logistiche ed eventuali variazioni orarie vengono inviate via mail.
Per sicurezza, tieni monitorata anche la cartella delle spam!**



IN COLLABORAZIONE CON



KAMISHIBAI

ISTRUZIONI PER L'USO

**CORSO DI AGGIORNAMENTO DI 8 ORE
PER INSEGNANTI, BIBLIOTECARI, LIBRAI, GENITORI**

RICONOSCIUTO DAL 



18 GENNAIO 2020

CONDUZIONE PEDAGOGICA E ARTISTICA:
IRENE FERRARESE

LUCCA

SPAZIO LOP LOP ARTEBAMBINI,
VIA SAN GIORGIO, 87

IL CORSO PUÒ PREVEDERE L'UTILIZZO DELLA

CARTA
del DOCENTE





Il **Kamishibai** (lett.: teatro di carta) è un teatro d'immagini di origine giapponese utilizzato dai cantastorie.

Una semplice tecnica di narrazione itinerante che arriva da paesi lontani e affascina non solo per l'intensità degli effetti scenici ma anche per l'immediatezza con cui è possibile realizzare immagini. Ideale per raccontare una fiaba, una leggenda o ancor meglio per la rielaborazione e il rifacimento di una storia tratta da un libro. Come contenitore di storie è uno straordinario strumento per l'animazione alla lettura e per fare teatro minimo a scuola, in biblioteca, in ludoteca, a casa.

È un invito al piacere di leggere, è un teatro che non sale in cattedra ma la usa come luogo scenico creando un forte coinvolgimento tra attori e pubblico.

Mattina dalle 9:00 alle 13:00

Accoglienza e presentazione.

Breve introduzione sulla storia e l'uso del kamishibai come opportunità educativa a scuola, in biblioteca, al museo.

"Quando le parole si stringono alle immagini": l'illustrazione come elemento narrativo e porta dell'immaginario.

Pausa pranzo dalle 13.00 alle 14.00.

SPAZIO LIBRERIA: sarà allestito uno spazio libreria dove poter acquistare, con sconti riservati ai partecipanti, i libri di Edizioni Artebambini, la rivista DADA, gli albi-kamishibai e le valigie dei racconti.

NOTE: ogni partecipante dovrà essere munito di forbici, colla, matita, gomma e tratto pen nero e fototessera.

Pomeriggio dalle 14:00 alle 18:00



LA STORIA: INVENZIONE DEL TESTO, LA SEQUENZA NARRATIVA, IL MENABÒ

Attraverso tecniche di scrittura creativa si procederà alla stesura di un testo. Verranno individuate le sequenze e impostate le corrispondenti illustrazioni.

LE IMMAGINI: PROGETTARE E REALIZZARE LE TAVOLE ILLUSTRATE

Preparazione delle tavole illustrate in questa fase verranno dati suggerimenti inquadatura e scelta dei soggetti da rappresentare. Si utilizzeranno per la realizzazione delle immagini la tecnica del collage a strappo o ritaglio con carta tempera e con carta nera e tonale.

NARRARE: TEMPO, RITMO E VOCE

Il percorso prevede la presentazione delle storie prodotte in modo da poter sperimentare e provare le modalità di lettura e di modulazione della voce, compresi piccoli accorgimenti sonori, coloriture musicali che serviranno a sottolineare i vari passaggi della narrazione.



IRENE FERRARESE, atelierista di Artebambini, cura la sezione Toscana e dirige il centro Lop Lop di Lucca. Collabora con RivistaDADA. Coordina progetti di didattica dell'arte e cittadinanza attiva. Ha fondato l'AKI (Associazione Kamishibai Italia).