



ENTE RICONOSCIUTO E ACCREDITATO DAL 

Edizioni Artebambini da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico.

Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

MODULO D'ISCRIZIONE

Il /la sottoscritto/a residente a
 in via n°
 Tel. / fax / e-mail
 Codice Fiscale

chiede di iscriversi al corso **KAMISHIBAI - Racconti in valigia** che si svolgerà il 24 ottobre 2021 presso la **Libreria Il gabbiano**, Via Vittorio Veneto n. 3, a Trezzo sull'Adda.

- **Durata del corso:** 8 ore, dalle ore 9:00 alle ore 18:00 con pausa pranzo
- **Costo del corso:** 90,00 €

CHI USUFRUISCE del bonus scuola può coprire il costo del corso emettendo un **"Buono" della cifra corrispondente per Esercizio Fisico - "Formazione aggiornamento"** dal sito <https://cartadeldocente.istruzione.it>. Per effettuare l'iscrizione al corso è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono". **Non sarà possibile ottenere il rimborso del "Buono" inviato con l'iscrizione.**

CHI NON USUFRUISCE del bonus scuola può effettuare il versamento scegliendo tra:

- cc/postale 54994744 (BO) oppure
- BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091
 Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405000010359719
 da intestare a EDIZIONI ARTEBAMBINI snc- Bazzano
 Valsamoggia

Il modulo di iscrizione con la ricevuta del versamento va inviato a:
EDIZIONI ARTEBAMBINI, via del Gandolfo 5 G, 40053 BAZZANO (BO) -
formazione@artebambini.it Tel. segreteria 051/830990

Il seminario è su iscrizione e a numero chiuso. Le iscrizioni verranno accolte in ordine di arrivo e solo se complete dell'intera quota di iscrizione. Gli iscritti riceveranno conferma via e-mail entro 48 ore. Sarà rilasciato attestato di partecipazione Miur. In caso di rinuncia la quota non verrà restituita.
PER PARTECIPARE SI RICHIEDE IL GREEN PASS O UN TAMPONE CON ESITO NEGATIVO FATTO NELLE 48 ORE PRECEDENTI ALLA DATA DEL CORSO

Data.....Firma.....

Le informazioni logistiche ed eventuali variazioni orarie vengono inviate via mail.
 Per sicurezza, tieni monitorata anche la cartella delle spam!



KAMISHIBAI

RACCONTI IN VALIGIA

CORSO DI AGGIORNAMENTO DI 8 ORE
 PER INSEGNANTI, BIBLIOTECARI, LIBRAI, GENITORI

RICONOSCIUTO DAL 



24 OTTOBRE 2021

CONDUZIONE PEDAGOGICA E ARTISTICA:
 LISA VILLA

TREZZO SULL'ADDA
LIBRERIA IL GABBIANO
 VIA VITTORIO VENETO 3

IL CORSO PUÒ PREVEDERE L'UTILIZZO DELLA

CARTA
 del DOCENTE





Il **Kamishibai** (lett.: teatro di carta) è un teatro d'immagini di origine giapponese utilizzato dai cantastorie.

Una semplice tecnica di narrazione itinerante che arriva da paesi lontani e affascina non solo per l'intensità degli effetti scenici ma anche per l'immediatezza con cui è possibile realizzare immagini. Ideale per raccontare una fiaba, una leggenda o ancor meglio per la rielaborazione e il rifacimento di una storia tratta da un libro. Come contenitore di storie è uno straordinario strumento per l'animazione alla lettura e per fare teatro minimo a scuola, in biblioteca, in ludoteca, a casa.

È un invito al piacere di leggere, è un teatro che non sale in cattedra ma la usa come luogo scenico creando un forte coinvolgimento tra attori e pubblico.

Mattina dalle 9:00 alle 13:00

Accoglienza e presentazione.

Breve introduzione sulla storia e l'uso del kamishibai come opportunità educativa a scuola, in biblioteca, al museo.

"Quando le parole si stringono alle immagini": l'illustrazione come elemento narrativo e porta dell'immaginario.

Pausa pranzo dalle 13.00 alle 14.00.

SPAZIO LIBRERIA: La libreria **Il gabbiano** allestirà un bookshop in cui poter acquistare le pubblicazioni di Edizioni Artebambini (Albi illustrati, rivista DADA, Kamishibai).

NOTE: ogni partecipante dovrà essere munito di forbici, colla, matita, gomma e tratto pen nero.

Pomeriggio dalle 14:00 alle 18:00



LA STORIA: INVENZIONE DEL TESTO, LA SEQUENZA NARRATIVA, IL MENABÒ

Attraverso tecniche di scrittura creativa si procederà alla stesura di un testo. Verranno individuate le sequenze e impostate le corrispondenti illustrazioni.

LE IMMAGINI: PROGETTARE E REALIZZARE LE TAVOLE ILLUSTRATE

Preparazione delle tavole illustrate in questa fase verranno dati suggerimenti inquadatura e scelta dei soggetti da rappresentare. Si utilizzeranno per la realizzazione delle immagini la tecnica del collage a strappo o ritaglio con carta tempera e con carta nera e tonale.

NARRARE: TEMPO, RITMO E VOCE

Il percorso prevede la presentazione delle storie prodotte in modo da poter sperimentare e provare le modalità di lettura e di modulazione della voce, compresi piccoli accorgimenti sonori, coloriture musicali che serviranno a sottolineare i vari passaggi della narrazione.



LISA VILLA, libraia, formatrice, responsabile Artebambini Lombardia.