



ENTE RICONOSCIUTO E ACCREDITATO DAL 

Edizioni Artebambini da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico.

Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

## MODULO D'ISCRIZIONE

Il /la sottoscritto/a ..... residente a .....  
 in via ..... n°.....  
 Tel. / fax / e-mail .....  
 Codice Fiscale .....

chiede di iscriversi al corso **A spasso con una linea** che si svolgerà il 6 e 7 luglio 2019 presso la sede del Multiplo, in via della Repubblica, 23 a Reggio Emilia.

- **Durata del corso:** 12 ore, dalle ore 9.30 di sabato alle ore 14.00 di domenica
- **Costo del corso:** 95,00 €
- **Offerta:** corso + libro *A spasso con una linea* di M. Ferri e R. Pucci 105,00 €

scelgo l'opzione con l'offerta (indicare).....

**CHI USUFRUISCE del bonus scuola** può coprire il costo del corso emettendo un **"Buono" della cifra corrispondente per Esercizio Fisico - "Formazione aggiornamento"** dal sito <https://cartadeldocente.istruzione.it>. Per effettuare l'iscrizione al corso è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono". **Non sarà possibile ottenere il rimborso del "Buono" inviato con l'iscrizione.**

**CHI NON USUFRUISCE del bonus scuola** può effettuare il versamento scegliendo tra:

- cc/postale 54994744 (BO) oppure
- BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091  
 Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719  
 da intestare a EDIZIONI ARTEBAMBINI snc - Bazzano - Valsamoggia

Il modulo di iscrizione con la ricevuta del versamento va inviato **entro e non oltre il 1 luglio 2019** a :  
**EDIZIONI ARTEBAMBINI, via del Gandolfo 5 G, 40053 BAZZANO (BO)** - [formazione@artebambini.it](mailto:formazione@artebambini.it)  
 Tel. segreteria 051/830990

Le iscrizioni verranno accolte in ordine di arrivo e solo se complete dell'intera quota di iscrizione. Il corso è a numero chiuso. In caso di rinuncia la quota non verrà restituita. Gli iscritti riceveranno conferma via e-mail entro 48 ore. Se non doveste riceverla vi invitiamo a verificare la vostra cartella di spam o a contattare personalmente la segreteria.

Data..... Firma.....



# A SPASSO CON UNA LINEA

UN VIAGGIO PER RISCOPRIRE IL PIACERE DI DISEGNARE

## CORSO DI AGGIORNAMENTO PER INSEGNANTI, BIBLIOTECARI, LIBRAI, GENITORI

RICONOSCIUTO DAL 



## 6-7 LUGLIO 2019

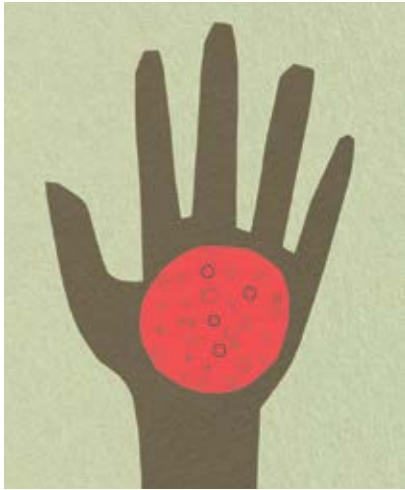
CORSO DI 12 ORE

CONDUZIONE PEDAGOGICA: PAOLA CIARCÌ  
 CONDUZIONE ARTISTICA: MICHELE FERRI, ROBERTA PUCCI

## CAVRIAGO (RE)

PRESSO LA SEDE DEL MULTIPLO  
 VIA DELLA REPUBBLICA, 23

IL CORSO PUÒ PREVEDERE L'UTILIZZO DELLA 



“Disegnare è come andare a spasso con una linea” diceva Paul Klee.

*A spasso con una linea* è un invito a percorrere un viaggio nel linguaggio grafico, per tutti quelli che a un certo punto hanno smesso di disegnare e che pensano di non esserne più capaci. Solo attraverso l'esperienza del “fare” in prima persona si possono trovare delle risposte. Il corso ci accompagna in una ricerca attiva con una serie di proposte tra gioco, espressione e riflessione, tra linee, forme e textures. Si cercherà soprattutto di riattivare una connessione tra la matita e il pensiero, di ritrovare il gusto della scoperta strada facendo.

## Sabato dalle 9:30 alle 13:30

*Accoglienza e presentazione.*

*Introduzione teorica sullo sviluppo del linguaggio grafico.*

### LA LINEA

*Il gesto e lo spazio: come nasce una linea.*

*Andamenti espressivi.*

*Variazione di pressione del segno.*



**INFORMAZIONI:** il seminario è su iscrizione e a numero chiuso. L'iscrizione ai laboratori avverrà in ordine di arrivo. Sarà rilasciato attestato di partecipazione MIUR.

**SPAZIO LIBRERIA:** sarà allestito uno spazio dove potrete acquistare, con sconti riservati ai partecipanti, i libri di Edizioni Ardebambini, la rivista DADA, gli albi-kamishibai e le valigie dei racconti.

**NOTE:** munirsi di astuccio con matita, gomma, forbici, colla stick, tratto-pen nero.

## Sabato dalle 15:00 alle 18:00

### LA FORMA

Nascita della forma a partire da percorsi grafici liberi.

La linea si chiude: forme arrotondate, spigolose e miste.

**Presentazione e lettura con il kamishibai della storia “STRANO, STRANISSIMO!” realizzata con le tecniche precedentemente sperimentate.**

Famiglie di forme: variazioni, giochi di somiglianze e differenze

Ricerca di linee per dare voce alle forme.



## Domenica dalle 9:00 alle 14:00

### CREAZIONE DI UNA STORIA

Utilizzo delle forme, delle linee-voce e altri elementi visivi per dare forma a un'idea narrativa, attraverso una sequenza di diverse immagini.

Condivisione delle storie e confronto finale.



**PAOLA CIARCIÀ**, editrice, fondatrice di Ardebambini, storica dell'arte, direttrice editoriale di Rivista DADA, curatrice collana Arte per Crescere UTET-Grandi Opere, formatrice e scrittrice.

**MICHELE FERRI**, pittore, scultore e illustratore, ha compiuto gli studi artistici e musicali al Conservatorio di Pesaro e all'I.S.I.A. di Urbino. Tiene workshop e laboratori sulla creatività nelle arti visive. Ha pubblicato con numerose case editrici in Italia e all'estero.

**ROBERTA PUCCI**, progetta laboratori e corsi di formazione sull'uso creativo di carta e materiali di recupero. Ha lavorato come atelierista per la Scuola dell'Infanzia “Le betulle” e il Centro Internazionale Loris Malaguzzi (RE). Attualmente è in formazione come arte terapeuta.